



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества Московского района»
(МБУ ДО «ЦДТ Московского района»)
Коминтерна ул., д. 20 А, г. Нижний Новгород, 603014
Тел./ факс (8312) 2 24-27-35, 2 24-02-47 DDT20A@mail.ru

Принята на педагогическом совете
протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

М.В. Помелова,
директор МБУ ДО
«ЦДТ Московского района»
« 31 » августа 2022г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«РИСУЕМ ЛЕНТАМИ»
ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ
художественной направленности**

для детей с 5 лет
срок реализации 1 год

Составитель:
Бобылева Людмила Павловна,
педагог дополнительного образования

г. Нижний Новгород
2022 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ	3
2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2022-2023 учебный год.....	9
4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	11
5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.....	12
6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА	14
6.1. учебно-тематический план	
6.2. формы текущего контроля и аттестации	
6.3. планируемые результаты, способы фиксации и демонстрации результатов освоения программы учащимися.	
6.4. условия реализации программы	
7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	18
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.....	22
9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	25

1. АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисуем лентами»
Направленность	Художественная
Специализация программы	Декоративно-прикладное творчество
Основания для разработки программы	Желание детей и родителей получать опыт в рукоделии
Образовательная организация, адрес	МБУ ДО «Центр детского творчества Московского района» ул. Коминтерна, д. 20А, 224-04-56; ddt20a@mail.ru
Место реализации включая сетевые формы	СП ДПК «Юный гагаринец», г. Нижний Новгород. Ул. Мечникова, дом 73А. Реализуется на базе ДОУ Московского района по договору о сетевой форме реализации ДООП
Составитель программы	Бобылева Людмила Павловна, педагог дополнительного образования
Руководитель/куратор программы	Помелова Марина Валентиновна, директор МБУ ДО «ЦДТ Московского района»
Цель программы	Обучение и раскрытие творческих задатков детей, возможность самовыражения старших дошкольников средствами декоративно-прикладного творчества
Условия достижения цели и задач	Создание условий для реализации приобретаемых специальных знаний, умений и навыков в области рукоделия, создание условий для самореализации личности ребенка.
Официальный язык	Русский
Формы обучения, виды деятельности по программе	Очная, групповая, мелко-групповая <i>Возможна реализация с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.</i>
Виды деятельности по программе	Теоретические и практические занятия, коллективно-творческая деятельность и воспитательные мероприятия.
Сроки реализации, Уровень программы	1 год, Ознакомительный уровень
Контроль (формы, периодичность)	Входной контроль: 1 четверть (практическое тестирование) Текущий контроль: 3 четверть (практическое тестирование)
Аттестация (формы, периодичность)	Промежуточная аттестация: по итогам 1 полугодия - выставка по итогам 2 полугодия – выставка Аттестация по итогам освоения программы
Условия участия в программе	Добровольность, по заявлению детей, с согласия родителей

Комплектование, формы реализации программы на текущий год

Группы, формы занятий	Количество групп/единиц	Кол-во часов в неделю	Кол. чел.	Возраст
Групповые занятия	Группа 1.1,	1ч*2 раза/2	7 чел.	5-7 лет
	Группа 1.2	1ч*2 раза/2	7 чел.	5-7 лет
итого	4 группы	4 часов	14 чел.	

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисуем лентами» имеет **художественную направленность**, направление – декоративно-прикладное творчество

Актуальность программы. Вышивка атласными лентами актуальна, так как даёт возможность реализации творческих способностей детей, развития познавательного интереса, формирования интеллектуальных качеств. В ходе изучения этой техники, дети научатся работать руками, находить новые варианты оформления изделий, воплощать свои творческие способности.

Главной задачей воспитания подрастающего поколения является развитие творческих способностей, самостоятельности, трудовых навыков. Особое значение в решении этой проблемы приобретает ознакомление детей с различными видами народного декоративно-прикладного искусства, приобщение учащихся к основам рукоделия, среди которых вышивка занимает важное место. Вышивка лентами является одним из самых древних видов народного рукоделия. В настоящее время она является главным атрибутом в оформлении торжественных церемоний и праздников: лентами и рюшами расшивается одежда, сумочки, носовые платки, салфетки и скатерти, декорируют картины, подушки и многое другое.

Отличительная особенность программы «Рисуем лентами» состоит в её комплексности, которая обеспечивает учащимся выбор направления художественно-прикладной деятельности, а также в тесной взаимосвязи ботаники, изобразительного искусства, народного декоративно-прикладного творчества. Освоение программного материала по учебному плану не является линейным. Темы всех учебных разделов изучаются на каждом занятии в необходимом объеме.

Программа реализуется *по договору о сетевой реализации ДООП на базе детских образовательных учреждений Московского района.*

Цель программы – Обучение и раскрытие творческих задатков детей, возможность самовыражения старших дошкольников средствами декоративно-прикладного творчества

Задачи:

Образовательные:

- Дать начальные знания о декоративно-прикладном искусстве, представление о цветовом сочетании и пропорциях, свойствах шелковых лент;
- Научить первичным навыкам шить иглой.
- научить вышивке и переплетению шелковыми лентами;
- дать представление о технологии выполнения несложных картин и других изделий с вышивкой.

Развивающие:

- развивать композиционные умения по созданию декоративных панно;
- развивать художественный кругозор учащихся;
- мотивировать к участию в выставках.

Воспитательные:

- сформировать такие качества личности, как самостоятельность, инициативность, настойчивость;
- сформировать товарищеские взаимоотношения на основе совместной деятельности.

Адресат программы. Программа «Рисуем лентами» рассчитана на 5-7 лет. Принимаются все желающие дети с согласия родителей/законных представителей, занимающиеся в ДОУ.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться наглядно-образное мышление и закладываются основы абстрактно-логического. Ребенку еще требуется совершать действия с предметами, особенно с незнакомыми, чтобы понять их предназначение, но он все чаще оперирует мысленными образами. У старших дошкольников активно развивается внимание, память и способность осознанно концентрироваться на какой-либо деятельности. Формируется усидчивость, что является необходимым навыком, когда малыш пойдет в школу и переключится на учебную деятельность. Это самое благоприятное время для привития навыков ручного труда.

Объём и срок реализации. Программа «Рисуем лентами» ознакомительного уровня рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов по программе – 72 часа.

Режим занятий. Занятия проходят два раза в неделю по одному академическому часу продолжительностью для дошкольников 30 минут.

Количество обучающихся в группе – 5-7 человек.

Формы обучения. Очная. Групповая, мелко-групповая.

При реализации данной ДООП могут реализовываться **дистанционные образовательные технологии**, электронное обучение с учетом требований. Основная форма организации учебной деятельности — групповая. Состав группы — постоянный. Обучающиеся занимаются два раза в неделю по 1 академическому часу, академический час составляет 30 минут. При реализации дистанционной формы обучения занятия проводятся по специальному расписанию с учетом возрастных особенностей обучающихся.

При планировании учебной деятельности с младшим возрастом в условиях обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, следует: определить степень участия родителей в сопровождении младшего школьника; предложить такие формы работы и виды деятельности, с

которыми ребенок может справиться самостоятельно; руководствоваться требованиями СанПиН.

При организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий обеспечивается регулярная дистанционная связь с обучающимися и родителями (законными представителями) для информирования о ходе реализации дополнительной образовательной программы с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, расписанием занятий.

Электронное и дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, может иметь следующие способы передачи информации на занятиях в дополнительном образовании детей (ДОД): Чат-занятия - учебные занятия, осуществляемые с использованием чаттехнологий. Чат-занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату. Веб-занятия – дистанционные уроки, игры, творческие работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей Интернета. Также существуют формы дистанционного обучения, при котором учебные материалы высылаются обучающимся почтой. Мультимедийное представление учебной информации даёт возможность обучающемуся по своему усмотрению иллюстрировать изучаемый текст, сделав его более удобным для освоения.

На занятиях используются следующие **формы работы:**

- Индивидуальная (самостоятельное выполнение заданий), где учитываются учебные и индивидуальные возможности обучающихся;
- Групповая, предполагает наличие системы «руководитель–группа–обучающийся» и включает в себя: дифференцированно-групповую (группы могут быть постоянными или временными в зависимости от возможностей обучающихся и сложности выполняемого задания); оперативно-групповую (каждая группа выполняет часть общего задания).
- Коллективная, где действует такое разделение труда, которое учитывает интересы и способности каждого обучающегося, даёт возможность проявить себя в общей деятельности, где есть взаимный контроль перед группой. Обучающиеся оказывают друг другу взаимную помощь и поддержку.

Все разделы программы рассчитаны на получение начальных знаний, навыков и умений в области декоративно-прикладного творчества по работе с текстилем и декоративными элементами.

Программа «Рисуем лентами» предусматривает следующие **виды занятий:**

- комбинированные;
- проблемного изложения материала;

- получения и закрепления полученных знаний;
- обобщающие занятия.

В обучении используются следующие **дидактические принципы**:

- наглядности;
- доступности;
- природосообразности;
- культуросообразности (приобщение к современной культуре);
- гуманистической направленности, необходимости сочетания целей общества и личности, обеспечения связи с жизнью и производственной практикой;
- свободы выбора.

Методы организации образовательного процесса:

- словесные (рассказ, беседа, диалог);
- наглядные (методы иллюстрации: показ пособий, таблиц, эскизов);
- методы демонстрации: показ объектов труда, эталонных, оригинальных изделий, инструментов и материалов);
- практические (упражнения, практические работы).

По способам организации деятельности:

- информационные, объяснительно-иллюстративные с использованием различных источников знаний: книг, журналов, компьютера, архивных данных;
- репродуктивные (изготовление по образцу);
- проблемного изложения материала;
- эвристические (частично-поисковые задания);
- исследовательские (организация поисковой, творческой деятельности, творческие проекты).

Ожидаемые результаты – это получение обучающимися теоретического и практического опыта по работе с шелковыми лентами и другими ткаными материалами.

В процессе усвоения программы дети *будут знать*:

- историю возникновения вышивки лентами,
- технику безопасности и правила работы с ножницами и иглой,

научатся:

- разрезать ткань,
- закреплять ткань в пальцах,
- вдевать нитку в иголку,
- завязывать узелки,
- переводить рисунок на ткань,

- выполнять ленточные швы,
- подбирать ленты для работы,
- выполнять работы от простых к более сложным соответственно возрасту;
овладеют:
- умением обеспечивать культуру труда на всех этапах учебного трудового процессах.

Все учащиеся получают возможность участвовать в выставках декоративно-прикладного творчества

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2022 – 2023 учебный год

3.1. Продолжительность 2022-2023 учебного года

Продолжительность учебного года: 52 недели, включая:

36 недель (с 01.09.2022г. по 31.05.2023г.) согласно календарному плану учебных занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;

16 недель - с 01.06.2023г. по 31.08.2023г., согласно плану воспитательных мероприятий по реализации программы, не предусмотренных расписанием, включая каникулярные периоды (за исключением периода государственного отпуска педагога)

3.2. Сроки проведения каникул:

осенние с 30.10.2022 по 07.11.2022 - 8 дней

зимние с 26.12.2022 по 08.01.2023 – 14 дней

весенние с 20.03.2023 по 27.04.2023 – 8 дней

летние каникулы с 01.06.2023 по 31.08.2023-91 дня

3.3. Организационный период комплектования

с 01.09.2022 по 15.09.2022 г.

3.4. Режим обучения учащихся в соответствии с комплектованием

группа	количество учебных часов в неделю	количество учебных недель	количество учебных часов в год, включая контроль и аттестацию	продолжительность занятий	даты аттестации 1 полугодие	даты аттестации 2 полугодие
1.1	4	36	72	1 час* 30 мин. х 2 раза в неделю	22.12.2022	23.05.2023
1.2	4	36	72	1 час* 30 мин. х 2 раза в неделю	22.12.2022	23.05.2023
ИТОГО	2	36	144			

3.5. Выходные дни в связи с общегосударственными праздниками (нерабочими праздничными днями в Российской Федерации) являются:

1,2,3,4,5,6 и 8 января – новогодние каникулы;

7 января – Рождество Христово;

23 февраля – День защитника Отечества;

8 марта – Международный женский день;

1 мая – Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы;

12 июня – День России;

4 ноября – День народного единства.

3.6. Корректировка календарного графика

Корректировка календарного учебного графика производится в календарном плане для каждой группы.

Основаниями для корректировки являются:

- учет праздничных дней
- больничный лист/учебный или административный отпуск педагога
- перенос учебных периодов, сроков аттестации в связи с возникающими образовательными ситуациями
- приказ по учреждению об изменении в календарном графике

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	РАЗДЕЛ /ТЕМЫ	часов	Теория всего	Практика	Контроль	Аттестац ия
1.	История возникновения вышивки лентами	2	2			
2.	Техника безопасности, правила работы с ножницами и иглой для вышивания	4	4			
3.	Начало работы с тканью и иглой для вышивания	16	4	12		
4.	Освоение ленточных швов	16	4	10	2	
5.	Изготовление работ	30	4	26		
6.	Выставки работ учащихся	4				4
Итого по программе:		72	18	48	2	4

Формы и методы контроля:

- Практические занятия.
- Устный опрос

Формы аттестации: Выставки работ учащихся

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. История возникновения вышивки лентами

Теория: История вышивки лентами. Гармония цвета и где искать вдохновение

Практика: Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством «Ленточное шитье». Показ образцов и иллюстраций.

Форма контроля. Беседа, устный опрос.

2. Техника безопасности, правила работы с ножницами и иглой для вышивания.

Цель Познакомить с правилами безопасного поведения при работе с материалами и инструментами на занятии.

Теория: Правила поведения и безопасной работы при работе с ножницами, гобеленовой иглой, пяльцами. Поведение на занятии. Ознакомить ребят с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми для работы;

Практика: Назначение материалов и инструментов для изготовления работ, их свойства и особенности. Вырезание фигур, отмеривание и разрезание необходимого текстиля.

Форма контроля: беседа, рефлексия.

3. Начало работы с тканью и иглой для вышивания

Цели: Формировать навыки подбора материала в зависимости от выбранного изделия, формировать художественный вкус, воспитывать бережливость. Научить готовить ткань к вышивке.

Оборудование: Ткани: канва, нитки, шелковые ленты, гобеленовые иглы, пяльцы, карандаши, бумага.

Материалы, необходимые для вышивки ленточками: ленты (шелковые, сатиновые, текстурные, двухцветные и меланжевые, из синтетических материалов), иглы, пяльцы, ткань для основы.

Теория: Основы материаловедения. Подготовка ткани. Материалы, необходимые для вышивки ленточками. Повторение правил техники безопасности при работе с инструментами.

Практика: Практическое изучение свойств и особенностей текстильных материалов.

Форма контроля: беседа, рефлексия.

4. Освоение ленточных швов

Цели: Формировать правильные приемы работы; воспитывать аккуратность и усидчивость.

Оборудование: пальцы, ткань, шелковые ленты, гобеленовая игла, ножницы, образцы стежков, инструкционные карты.

Теория: Научить выполнять закрепление несколькими способами и простой узелок, вышивать лентами стежки

Практика: выполнение стежков: виды закрепок, простой узелок, ленточный стежок, бантик, возвратный стежок, прямой стежок.

5. Изготовление работ

Цели: Формировать безопасные и правильные навыки работы; развивать художественный кругозор; воспитывать аккуратность и усидчивость.

Оборудование: пальцы, ткань, шелковые ленты, гобеленовая игла, ножницы, образцы изделий, инструкционные карты.

Теория: Ознакомить учащихся с техникой выполнения поделок техникой вышивания лентами., Показать последовательность выполнения изделий; Научить выполнять основные элементы вышивки:

Практика: выполнение элементов вышивки на тканной и нетканой основе, оформление законченных работ, подготовка изделий к выставкам.

Форма контроля. обсуждение работ, беседа, рефлексия

6. Выставки работ учащихся

Цели: Развивать творческое воображение, художественный вкус; формировать правильные и безопасные приемы работы, воспитывать усидчивость и трудолюбие, сопричастность и толерантность, умение радоваться чужим успехам, как своим.

Оборудование: работы учащихся, стенды

Теория. Ознакомить учащихся с процессом создания композиции из работ воспитанников

Практика. Подготовка работ и оформление выставок.

Промежуточная аттестация.

6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

6.1 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 года обучения

№ занятия	Название темы	Всего	Теория	Практика	Контроль/Аттестация
1.	История возникновения вышивки лентами	2	2		
2.	Техника безопасности, правила работы с ножницами и иглой для вышивания	4	4		
3.	Начало работы с тканью и иглой для вышивания	16	4	12	
4.	Освоение ленточных швов	16	4	10	2
5.	Изготовление работ	30	4	26	
6.	Выставки работ учащихся	4			4
		72	18	48	6

6.2 Формы текущего контроля и аттестации

Формы контроля:

- устный опрос (фронтальный и индивидуальный)
- выставление оценки, суммирующие работу учащегося на контрольно-зачетном занятии по отдельным контрольным заданиям (знание терминологии, способность выполнить и объяснить правильность и аккуратность выполнения изделий, активность при изучении нового, качественное усвоение пройденного)
- участие в выставках,
- особой формой проверки знаний, умений навыков является форма самостоятельного творчества (анализ готовых изделий)

Задачи аттестации:

- выявить и оценить положительные и отрицательные тенденции, влияющие на качество обучения;
- выработать рекомендации по регулированию и коррекции факторов и условий, влияющих на качество образования.

Прямыми критериями оценки результатов обучения служит успешное усвоение дополнительной образовательной программы, желание продолжить обучение по ДООП «Рисуем лентами» базового уровня, участие в выставках творчества различного уровня при наличии успешных результатов.

Форма аттестации – выставка готовых изделий.

Периодичность – 2 раза в год (по полугодиям).

Система оценивания: - зачетная система (выставки изделий).

Формы и методы оценки результатов

1. Открытые занятия.
2. Выставки
3. Практические тесты по вышивке, шитью.
4. Участие в конкурсах прикладной направленности

6.3. Прогнозируемые результаты.

Год обучения	Теоретические знания	Практические умения и навыки	Способы фиксации	Формы демонстрации
1 год обучения	- правила безопасности при работе с различными материалами, - правила безопасности при работе с ножницами и иглой, историю возникновения традиций вышивки лентами, - технологию подготовки шелковой ленты к работе, ее свойства, правила хранения, стирки; - название и назначение оборудования, инструментов, операций с материалами; - основные способы и приемы вышивки швов, цветов, насекомых, животных; - требования к художественному	- научатся разрезать ткань - научатся закреплять ткань в пальцах, - научатся вдевать нитку в иголку, завязывать узелки. - научатся переводить рисунок на ткань, подбирать ленты для работы, - выполнять работу от простой до более сложной соответствии с возрастом. -вышивать цветы, оформлять работы; -придумать изображение и перенести его	Журнал посещаемости Отзыв детей и родителей	Открытые занятия Выставки

	оформлению: пропорции и цветовому сочетанию элементов изделия; - понятие культуры труда на всех этапах учебного трудового процесса.	на декоративное панно; -изготовить поделки с использованием элементов вышивки лентами; -помочь товарищу практическим советом, показом приема и способа		
--	---	--	--	--

6.4 Условия реализации программы

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательная общеразвивающая программы «Рисуем лентами» ознакомительного уровня необходимо наличие следующих факторов:

1. Регулярное посещение занятий всеми участниками творческого объединения.
2. Помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА		
<i>№ кабинета</i>	<i>база</i>	<i>Площадь</i>
№ 4	ДПК «Юный гагаринец» Мечникова 73а	40 м ²
	ДОУ Московского района по договору о сетевой форме реализации ДООП	
<i>категория</i>	<i>название</i>	<i>количество</i>
Мебель	Стол педагога	1
	Столы для учащихся	7
	Стулья	15
	Шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования	1
	Доска для написания	1
Технические средства	ноутбук	1
	Удлинитель электрический 5м	1
Оборудование, раздаточный материал	Утюг	1
	Швейная машина	1
	Стол для проглаживания ткани	1
	Схемы для вышивки (принт)	8 видов

	Канва	в ассортименте
	Ленты	в ассортименте
	Ткань	в ассортименте
	Картон для поделок	4 набора
	Пуговицы	в ассортименте
	Иглы гобеленовые,	12
	иглы швейные	12
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ		
Медиатека	<p>Наглядные пособия: Образцы изделий народных промыслов Схемы, таблицы, иллюстрации</p> <p>Тематические инструктажи для учащихся: текст вводного инструктажа и инструктажа на рабочем месте Правила дорожного движения, Правила противопожарной безопасности для детей и др.</p>	
	<p>Литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Андреева А.И. Рукоделие, - М.:1993. 2. Цветочные фантазии из лент/ Деборо Хенри. – М.: Мой мир, 2007. 3. Вышивка лентами/ Пер. с англ. – М.:Издательство «Ниола-Пресс», 2008. 4. Вышивка лентами. – Минск.: Харвест, 2010. 5. Журналы «Лена рукоделие». 2005, 2006, 2007, 2008. <p>Литература для учащихся.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вышивка лентами, - Минск: Харвест, 2010. – 256 с.:ил. 2. Цветочные фантазии из лент/ Деборо Хенри. – М.: Мой мир, 2007. 3. Искусство вышивки лентами/ А. Г.Чернова, Е. В.Чернова. – Ростов н/Д.: Феникс, 200 	
Интернет-ресурсы	<ol style="list-style-type: none"> 1. http://rukodei.ru Каталог сайта о рукоделии РУКОДЕИ 2. http://rmaster_klassy/ Лоскутное шитье 	
	<p>Сайты для педагогов и размещение методических разработок</p> <p>http://www.openclass.ru/node/478025</p> <p>http://www.numi.ru/listedit.php</p>	
Дидактический материал	Таблицы	
	Схемы шитья	
	Иллюстрации	

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ТАБЛИЦА ПЕРЕВОДА КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ ПО ПРОГРАММЕ В УРОВЕНЬ

Критерии оценки на ознакомительном уровне:

Зачетная система:

«Зачет» – уверенное выполнения способов шитья и вышивки, изготовление изделий, знание материаловедения, инструментов, умение объяснить технику выполнения изделия и аккуратное исполнение, либо показать с 2-3 небольшими неточностями или 1 грубой ошибкой. Ориентировочно в контексте терминологии техники исполнения или выполнения изделия возможно небольшое затруднение, требовать время на размышление, но в итоге изделия выполняется аккуратно и точно по технологии.

«Незачет» - изделие не закончено или выполнено неаккуратно, выполнение технологически неверно. При устном опросе терминологию и технику исполнения более чем на 70 % не знает.

ПЕРЕВОД ОЦЕНКИ В УРОВЕНЬ

Зачетная система	Зачет – уверенное выполнения задания	Высокий
	Зачет - 2-3 небольшими неточностями или 1 грубой ошибкой.	Средний
	Незачет	Низкий

ТАБЛИЦА АНАЛИЗА ПРОХОЖДЕНИЕ ПРОГРАММЫ (по каждой группе объединения)

Объединение/ год обучения/группа	Кол-во часов по программе	Кол-во выполненных часов	% прохождения
1.1, 1.2			

ТАБЛИЦА АНАЛИЗА ДВИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И СОХРАННОСТИ КОНТИНГЕНТА

группы			
На начало учебного года			
На конец I полугодия			
Выбыли в течение полугодия			
Прибыли в течение полугодия			
Сохранность контингента (в %)			

ТАБЛИЦА УЧЁТА ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

название конкурса	участники (объединение, учащиеся, руководитель)	результат
международные		
всероссийские		
региональные (областные)		
муниципальные (городские)		
районные		

УТОЧНЁННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

	ФИО ребёнка, год рождения
Дети с ОВЗ (хронические заболевания)	
Дети-инвалиды (справка)	
Дети с особыми образовательными потребностями (<i>особенности развития, поведения</i>)	
Дети «Группы риска» (состоят на учёте ОДН)	
Дети-сироты	
Дети опекаемые	
Дети из многодетных семей	

ТАБЛИЦА ФИКСИРОВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ УРОВНЯ ВОСПИТАННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Анализ уровня воспитанности (на основании оценки уровня отношений)

Отношение к ценностям	Уровни отношений					
	Примитивно-поведенческий (1)		Эмоциональный (2)		Мотивированно-поведенческий (3)	
		чел.		чел.		чел.
Отношение к человеку	Усвоение элементарных норм общежития, дисциплина и этикет		Эмоциональная сопричастность		Поведение, построенное на убеждении значимости смысла этой деятельности	
Отношение к обществу	Отсутствие правонарушений и злостных нарушений		Умение проявлять интерес, умение переживать успех		Общественная активность и инициатива	
Отношение к	Выполнение		Трудолюбие		Участие в общественно	

труду	трудовых обязанностей				полезной деятельности	
Отношение к знаниям	Выполнение учебных обязанностей		Познавательный интерес		Самообразование, самосовершенствование	
Отношение к прекрасному	Умение замечать и различать прекрасное		Стремление к общению с прекрасным		Самостоятельное общение с прекрасным	
Отношение к себе	Умение защитить себя		Умение оценивать свои достоинства		Самореализация и самоанализ	

Протокол

о проведении промежуточной аттестации/ аттестации по итогам освоения программы
в _____ учебном году

№ п/п	Фамилия имя обучающегося	Отметка согласно критериям аттестации по программе (балл/зачёт/уровень и т.д.)	Перевод отметки в уровень: Низкий-1 Средний-2 Высокий-3	Особые отметки/ предложения комиссии
Итого	Низкий _____ %	Средний _____ %	Высокий _____ %	

По результатам промежуточной/ итоговой аттестации закончили _____ этап _____ год (а) обучения по дополнительной образовательной программе «_____» _____ обучающихся. Рекомендовано к переводу на следующую ступень обучения/к выпуску _____ учащихся. Рекомендовано продолжить обучение по индивидуальному маршруту/программе _____

Председатель: _____ (роспись) _____ ФИ.О, должность
Члены аттестационной комиссии: _____

ИТОГОВЫЙ МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Группа/ обучающийся	уровень: 1 низкий, 2 средний, 3 высокий,		
		Результаты обучения	Результаты развития	Достижения
1.	1.1.	1 _____ %	1 _____ %	1 _____ %
		2 _____ %	2 _____ %	2 _____ %
		3 _____ %	3 _____ %	3 _____ %
15.	1.2.	1 _____ %	1 _____ %	1 _____ %
		2 _____ %	2 _____ %	2 _____ %
		3 _____ %	3 _____ %	3 _____ %
Среднестатистический показатель в группе по каждому из трёх разделов:		% каждого из уровней по разделу «Обучение»	% каждого из уровней по разделу «Развитие»	% каждого из уровней по разделу

(сумму «1» делим на количество учеников, затем сумму всех «2», затем «3»)	1 _____ % 2 _____ % 3 _____ %	1 _____ % 2 _____ % 3 _____ %	«Достижение» 1 _____ % 2 _____ % 3 _____ %
*Так заполняем для каждой группы, затем считаем средний процент каждого уровня по всему объединению: Сумму «1» делим на количество групп, затем сумму «2», «3»			
Средний % по объединению сдаёт руководитель структурного подразделения			
Среднестатистический показатель в объединении по каждому из трёх разделов: сумма % по каждому из уровней разделить на количество групп	1 _____ % 2 _____ % 3 _____ %	1 _____ % 2 _____ % 3 _____ %	1 _____ % 2 _____ % 3 _____ %

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы организации обучения:

- по количеству детей – групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – практикум, конкурсы, выставки;
- по дидактической цели – вводное занятие, по углублению знаний, практическое занятие, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

По степени включенности детей в образовательный процесс данная комплексная программа – репродуктивно-творческая. Вышивка по образцу по мере накопления знаний и умений вытесняется творческой деятельностью: учащиеся создают творческие работы по собственному замыслу, самостоятельно выбирая материал, способы вышивки, прогнозируя результат.

Форма реализации программы – очная.

Дополнительна общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисуем лентами» полностью соответствует существующей нормативной документации, регламентирующей наполняемость объединений, выделение учебных часов на подготовку объединений в зависимости от этапа подготовки, количество и длительность занятий.

Исходя из целей и задач, сформулированных в программе, используются следующие **методы работы:**

- беседа;
- практическое занятие;
- объяснение;
- демонстрация.

Основной формой обучения являются комплексные занятия длительностью два часа. Учебно-практические занятия позволяют не только решать образовательно-воспитательные задачи, но и широко использовать индивидуальное воздействие на каждого ученика.

Форма проведения занятий разнообразна. Это занятия - беседы, беседы по вопросам перед работой и во время практической работы, выставки, конкурсы,

Основной способ подачи содержания – комплексный. Программа построена так, что усвоение знаний неразрывно связано с их последующим закреплением в практической работе с шелковыми лентами.

В зависимости от уровня подготовки, способностей учащихся, от продолжительности обучения по определенному разделу на занятиях используются следующие **уровни действий:** на начальном этапе - репродуктивный, по мере

усвоения программы – самостоятельное воспроизведение образца, на более поздних этапах – продуктивно-творческий.

. Прямыми критериями оценки результатов обучения служит успешное усвоение дополнительной образовательной программы, участие в городских и областных выставках творчества при наличии успешных результатов.

Косвенными критериями служат: создание стабильного коллектива объединения, заинтересованность участников в избранном виде деятельности, развитие чувства ответственности и товарищества.

Набор детей в творческое объединение свободный, принимаются все желающие дети по заявлению родителей.

Каждая группа может состоять из детей разного школьного возраста и разного уровня начальной подготовки. Эта позиция обусловлена тем, что все разделы программы предусматривают несколько вариантов создания изделия, выполненных в одной технике, но разных по степени сложности. Выполняя работы, соответственно способностям, каждый ребёнок успешно осваивает все техники, предлагаемые программой.

При этом учитываются и психолого-педагогические особенности каждого школьного возраста.

Название раздела, темы	Форма занятий	Методы организации занятий, технологии	Дидактические материалы	Техническое и материальное оснащение	Формы подведения итогов
История возникновения вышивки лентами	беседа, презентация	репродуктивный, наглядный, словесный, технология группового и проблемного обучения	книги, фотографии, иллюстрации, презентация, готовые работы	компьютер (ноутбук)	беседа
Техника безопасности, правила работы с ножницами и иглой для вышивания	беседа, презентация	репродуктивный, наглядный, словесный, технология группового и проблемного обучения	книги, фотографии, иллюстрации, презентация, готовые работы	компьютер (ноутбук)	беседа, рефлексия.
Начало работы с тканью и иглой для вышивания	беседа, презентация, показ	репродуктивный, наглядный, словесный, технология группового и проблемного обучения	книги, фотографии, иллюстрации, презентация, образцы, готовые работы	компьютер (ноутбук)	беседа, рефлексия, практическая работа
Освоение	беседа,	репродуктивный,	книги,	компьютер	практическа

ленточных швов	презентация , практическое занятие	наглядный, словесный, технология группового и проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии	иллюстрации, методические материалы, прикладные изделия, ткань, выкройки	(ноутбук)	я работа
Изготовление работ	беседа, презентация , практическое занятие	репродуктивный, наглядный, словесный, технология группового и проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии	книги, иллюстрации, методические материалы, прикладные изделия, ткань, выкройки, принты	компьютер (ноутбук)	беседа, рефлексия, практическая работа
Выставки работ учащихся	презентация , практическое занятие	репродуктивный, наглядный, словесный, технология группового и проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии	книги, иллюстрации, методические материалы, прикладные изделия, ткань, выкройки	Стенды	

9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

2. Ажинер, Вероник Садовые цветы, вышитые крестом / Вероник Ажинер. - М.: Микко, 2009. - 160 с.
3. Баришова, Маргита Узоры вышивки крестом / Маргита Баришова. - М.: Праца, 1984. - 108 с.
4. Бейтс, Сьюзен Вышиваем крестом цветочные узоры. Картины, подушки, скатерти, салфетки / Сьюзен Бейтс. - М.: Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Белгород, 2014. - 678 с.
5. Второй Альбом рукоделий / Коллектив авторов. - М.: Книга по Требованию, 2012. - 528 с.
6. Вышивка лентами. - М.: Ниола-Пресс, 2012. - 578 с.
7. Вышивка. От простого к сложному. – М.: Гостехиздат, 2002. - 352 с.
8. Герлингс, Шарлотт Вышивка. Пошаговые мастер-классы для начинающих / Шарлотт Герлингс. - М.: Эксмо, 2014. - 633 с.
9. Гордон, Жилл Мир природы. Вышивка крестом / Жилл Гордон. - М.: Ниола 21 век, 2005. - 128 с.
10. Данкевич, Е. В. Вышивка лентами / Е.В. Данкевич. - М.: АСТ, Полиграфиздат, Сова, 2011. - 448 с.
11. Джейн, Нетли Мейхью Мир животных. Вышивка крестом / Джейн Нетли Мейхью, Ники Уилер. - М.: Ниола 21 век, 2005. - 128 с.
12. Диаз, Мария Вышиваем крестом цветы, букеты, деревья / Мария Диаз. - М.: Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Белгород, Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Харьков, 2012. - 112 с.
13. Журба, Юлия Николаевна Вышивка лентами. 5 мастер-классов / Журба Юлия Николаевна. - М.: АСТ, 2016. - 644 с.
14. Йозефина, Бругьяньи Вышиваем крестом. Традиционные узоры и орнаменты / Бругьяньи Йозефина. - М.: Контэнт, 2011. - 373 с.
15. Корнеева, В. М. Художественная штопка / В.М. Корнеева. - М.: Высшая школа, 1989. - 504 с.
16. Костельцова, Т. С. Декоративная вышивка / Т.С. Костельцова. - М.: Феникс, 2009. - 112 с.
17. Лэмп, Диана Цветочные фантазии. Вышитые картины и аксессуары / Диана Лэмп. - М.: Контэнт, 2008. - 328 с.
18. Маринова, Г. Г. Вышивка. 100 главных швов и мотивов / Г.Г. Маринова. - Москва: Гостехиздат, 2013. - 128 с.
19. Миронова, Т. В. Вышивка крестом. Большая коллекция узоров / Т.В. Миронова, С.О. Ермакова, Е.В. Доброва. - М.: Мир книги, 2009. - 232 с.

20. Наниашвили, И.Н. Вышиваем рушники, покрывцы, сорочки / И.Н. Наниашвили. - М.: Клуб семейного досуга, 2012. - 153 с.
21. Невзгодина, Людмила Самые красивые цветы для вышивки лентами / Людмила Невзгодина. - М.: Эксмо, 2015. - 298 с.
22. Никерк, Ди ван Вышиваем лентами цветы и композиции / Никерк Ди ван. - М.: Клуб семейного досуга, 2015. - 157 с..

Для учащихся:

1. Кристанини Д., Страбелло В. Вышивка шелковыми лентами: Аксессуары.
2. Леви С. Вышивка бисером и блестками. Новые техники и узоры/ Пер. с англ. В. Ф. Дюбиной. –М.: Мир книги, 2005. –120 с.
3. Подарки. Украшения./ Пер. с итал. Н. Сперанской. –М.: Издательская группа Контент©, 2006. 64с.
4. Федюшина Н.С. Вышивка. От простого шва к сложному узору. -М.: Профиздат, 1996. –200 с.
5. Хелен Гибб. "Фантазии из ленточек"../ М., Клуб семейного досуга, 2011 – 184 с.
6. Эмма Митчелл: Коротаем зиму. Уютное руководство, как провести холодное время год/ М., Манн, Иванов и Вайбер, 2018 – 284 с.

Интернет ресурсы

1. <http://www.9linesmag.com/?p=3039> Вышивка лентами: великолепие в простоте
2. https://vishivashka.ru/vyshivka_lentami/nachinayuschih.php Вышивка лентами для начинающих
3. . https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-atlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh_1843/ Burda style.ru Вышивка атласными лентами
4. <https://www.mastera-rukodeliya.ru/praktika-lentami1> Практические уроки по вышивке лентами
5. <https://infourok.ru/metodicheskiy-sbornik-na-temu-osnovi-tehniki-vishivki-lentami-dlya-mladshih-shkolnikov-1985338.html> Вышивка для младших школьников
6. https://tm-nasledie.ru/catalog/vyshivanie/nabory_i_skhemy_dlya_vyshivaniya_lentami/ Наборы и схемы для вышивания